

Tigre Tigre !

Contes - 45 minutes - Tout public à partir de 8 ans



*Tigre Tigre brûlant, brillant,
Dans les forêt de la nuit,
Quelle main, quel œil si puissant
A forgé ton effroyable symétrie ?*
(William Blake)

Ce sont évidemment de belles histoires d'animaux où le prince des félins tient la vedette. Mais pas seulement.

C'est aussi une interrogation, un face à face. Peur, séduction, métamorphose, rivalité, complicité... De l'Homme ou du Fauve, lequel est le plus humain, lequel le plus bestial ?

Inde, Chine et Indonésie : « Tigre Tigre » est un voyage à travers les cultures et les regards, du Shere Khan de Kipling jusqu'aux mythes animistes, pour lesquels la fourrure de feu recèle une âme étrangement semblable à la nôtre.

C'est enfin un plaidoyer pour une espèce dramatiquement menacée. Le nombre de tigres a chuté de 97% en un siècle...

Écriture, narration : Roxane Ca'Zorzi
Accompagnement travail du geste : Lydie Pire
Regard extérieur : Michel Verbeek
Conception décor : Ludwine Deblon
Photographie : Marie-Catherine Gilles



Avec le soutien de la Fédération
Wallonie-Bruxelles
Service Général de la Création
artistique



Avec le soutien du Service
de la Culture de la
Commune d'Ixelles

Public

Tout public à partir de 8 ans

Ce spectacle convient particulièrement bien aux parcs animaliers, mais aussi aux centres culturels, bibliothèques, musées, festivals, écoles, associations, librairies, fêtes de quartier...

Thématique :

Rapport entre l'homme et l'animal, protection de la Nature, cultures asiatiques (Chine, Indonésie)...

Jauge :

Petites ou moyennes salles (50 à 180 personnes)

Adaptable aux grandes salles et au plein air, pour autant que les conditions soient réunies pour assurer une qualité de représentation (gradinage, mise à disposition de micros selon l'acoustique).

Durée : environ 45 minutes

Contacts :

De Capes et de Mots asbl - www.decapesetdemots.com

Roxane Ca'Zorzi - +32 / (0)479 / 64 09 78 - www.roxanecazorzi.com

Fiche technique

Conditions de base

- Espace scénique de 5 x 5 m minimum
- Fond de scène noir
- Décor installé par nos soins : trois supports de hauteurs différentes
- Régie son et lumière sur base d'une conduite

Plein air

- Lieu calme, à l'abri du vent
- Espace scénique de 5 x 5 m
- Fond de scène fermé, si possible de couleur unie
- Régie son (sur base d'une conduite)

Temps de montage estimé : 20 minutes